БЕКІТЕМІН:
УТВЕРЖДАЮ:
ДИРЕКТОР
ЗЕРЕНДІ АУЫЛЫ «№2 ЖОББ
МЕКТЕБІ» КММ
КГУ «ОШ №2» С.ЗЕРЕНДА
_____
«__»_____

КЕЛІСЕМІН:
СОГЛАСОВАНО
ОҚУ ІСІНІҢ МЕҢГЕРУШІСІ
ЗАМ.ДИРЕКТОРА УВР
_____
«04» 09. 2023 г.

ПӘҚ ОТЫРЫСЫНДА
ҚАРАЛДЫ:
РАССМОТРЕНО
НА ЗАСЕДАНИИ СППС:
ХАТТАМА №
ПРОТОКОЛ№ 1
«04» 09. 2023 г.

БЕЙІМДЕЛГЕН БАҒДАРЛАМА

«Қазақ тілі және әдебиеті» пәні бойынша
2023–2024 оқу жылына арналған
6-сынып оқушысы ***Қайырбеков Мадияр***

Құрастырған: Т.Ғ.Латипова

2023-2024 оқу жылы

Түсінік хат

2023–2024 оқу жылына арналған 6-сыныптағы қазақ тілі және әдебиеті пәні бойынша бейімделген оқу бағдарламасы келесі нормативтік құжаттарға сәйкес әзірленді:

- Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2022 жылғы 3 тамыздағы №348 бұйрығымен бекітілген негізгі орта білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына;
- Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2012 жылғы 8 қарашадағы №500 бұйрығымен бекітілген негізгі орта және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарларына (2018 жылғы 4 қыркүйектегі №441 және 2023 жылғы 26 қазандағы №323 өзгерістері мен толықтыруларымен бірге).

Қазақ тілі және әдебиет пәні бойынша аптасына бөлінген сағат саны:
6-сыныпта қазақ тілі және әдебиет пәні – аптасына 4 сағат, жалпы сағат саны – 136 сағат.

Оқыту келесі оқулықтар бойынша жүргізіледі:

1. **Қазақ тілі және әдебиеті. 6-сынып** / Ф.Ш.Оразбаева, Ж.Т.Дәулетбекова, Р.С.Рахметова Алматы 2018жыл 159 бет/

«Қазақ тілі мен әдебиеті» пәні, 6-сынып (Т2)
Барлығы:136 сағат, аптасына: 4 сағат
Авторлары: Ф.Ш.Оразбаева, Ж.Т.Дәулетбекова, А.К.Раушанова, Р.С.Рахметова, Р.С.Юсуп
Алматы: Көкжиек-Горизонт, 2018 жыл

№ р/е	Ауыспалы тақырыптар	Сабақтардың тақырыптары	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
	I тоқсан – 32 сағат					
1	**1. Отан отбасынан басталады. М.Әуезов «Абай жолы» Қайтқанда» тарауы (үзінді)**	1.Отбасы күнін тойладық	6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау; 6.5.1.1 мәтіндерден деректі және дерексіз зат есім, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану.	1	02.09.	
2		2.Әке көрген оқ жонар...	6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу.	1	03.09.	
3		3.Ана көрген тон пішер	6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, мінездеме жазу.	1	05.09	
4		4.Ата-анамды үлгі тұтамын	6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (мінездеме); 6.5.1.1 мәтіндерден деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану.	1	06.09.	
5-6		5-6.Мұхтар Әуезов – қазақтың ұлы жазушысы	6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда хабарлы сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту; 6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау.	2	09-10.09.	
7-8		7-8.М.Әуезов «Абай жолы» Қайтқанда» тарауынан үзінді	6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау; 6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді мәтін мазмұнымен салыстыру, қарама-қайшы ақпараттарды анықтау.	2	12-13.09.	
9-10		9-10. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? **БЖБ №1(диктант)**	6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау; 6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу.	2	16-17.09	

11-12	**2. Қазіргі қазақ ауылы мен қалының тыныс-тіршілігі. Ә.Дүйсенбиев «Бәтеңке, Шұжық, Балкеймақ» өлеңі**	1-2. Ауылым –алтын бесігім	6.5.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау; 6.5.1.2 лексикалық мағынасы жағынан заттың сипатын, көлемін, салмағын, аумағын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану.	2	19-20.09.	
13		3. Жайлаудың ауасы тәтті	6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу; 6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу.	1	23.09	
14		4. Менің үйім тәудың етегінде	6.5.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру; 6.5.1.2 лексикалық мағынасы жағынан заттың сипатын, көлемін, салмағын, аумағын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану.	1	24.09.	
15-16		5-6. Кім пайдалы? Кім мықты?	6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау; 6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (күнделік).	2	26-27.09	
17		7. Қаланың қызу өмірі	6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру.	1	30.09.	
18		8. Менің каладағы болашақ пәтерім	6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу; 6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу.	1	01.10.	
19-20		9-10.Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? **БЖБ №2**	6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік жазу; 6.5.1.2 лексикалық мағынасы жағынан заттың сипатын, көлемін, салмағын, аумағын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану.	2	3-4.10	
21-22	**3. Тәудәр сыры. М.Мақатаев «Мен тәуелмын»**	1-2. Қазақстандағы қандай тауларды білесің?	6.1.3.1 тұрмыстық - әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну; 6.5.1.3 реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану.	2	7-8.10.	
23		3.Тәуда түнелік	6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің жалпы байланысы жөнінде әңгіме құрастыру.	1	10.10.	

24-25		4-5. Төбегай тәуының тарихын айтшы	6.1.4.1 шағын потенциал шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау; 6.5.1.3 реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді жазба,	2	11-14.10.	

24-25		4-5. Толағай тауының тарихын айтшы	6.1.4.1 шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау; 6.5.1.3 реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану.	2	11-14.10.	
26-27		6-7. М.Мақатаев – ақиық ақын	6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру; 6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру.	2	15-17.10.	
28		8. М.Мақатаев «Мен таулықпын»	6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру.	1	18.10.	
29		9. Мұзтауға бардың ба?	6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру; 6.4.2.1 эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу.	1	21.10.	
30		**10. Тоқсандық жиынтық бақылау №1**	6.5.2.1, 6.3.2.1, 6.4.1.1, 6.2.2.1, 6.4.5.1, 6.2.5.1.	1	22.10.	
31		11-12. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	6.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу; 6.5.1.3 реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану.	1	24.10.	
32		Қайталау сабағы	6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру.	1	25.10.	

II тоқсан – 32 сағат

№ р/с	Ауыспалы тақырыптар	Сабақтардың тақырыптары	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
33	**4.Қуат көзін үнемдей білеміз бе? М.Жұмабаев «От» өлеңі (үйлді).**	1.Қуат көзіне не жатады?	6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау; 6.5.1.4 өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану.	1		
34		2.Электр энергиясын үнемдейміз	6.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау; 6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып,	2		

			мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру.		
35		3.Жел энергетикасы	6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (түсініктеме); 6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, түсініктеме жазу.	1	
36-37		4-5.Мағжан Жұмабаев – қазақтың ұлы ақыны	6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтыру. 6.5.1.4 өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану.	2	
38-39		6-7.Күннен келген адам	6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша сызба-кестелер жасау; 6.5.1.4 өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану.	2	
40-41		8-9.Нәтиже сабақ.Мен не үйрендім? **БЖБ №3**	6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу; 6.5.1.4 өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану.	2	
42-43	**5.Менің туған өлкем өлендер мен прозада**	1-2.Туған өлкені жырлаймыз	6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау; 6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау; 6.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру.	2	
44		3.Туған жердің төсінде	6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу; 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру.	1	
45-46	**6.Астана – мәдениет пен өнер ордасы Әкім Ысқақ «Күн ұлымын»**	1-2. Астана – елімнің мақтанышы	6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру; 6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану.	2	
47		3. Біздің төріміз - Ақорда	6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда лепті сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту.	1	

48		4. «Мәңгілік ел» ескерткіші нені бейнелейді?	6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (өмірбаян, түйіндеме); 6.5.1.5 етістіктің шақтарының (нақ осы шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану.	1		
49-50		5-6. Ә.Ысқақ «Күн ұлымын»	6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру; 6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау.	2		
51		7. «Астана Опера» мемлекеттік опера және балет театры	6.1.3.1 тұрмыстық - әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердіңмағынасын түсіну; 6.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру.	1		
52		8. Ұлттық мұражайға бардың ба?	6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, өмірбаян жазу; 6.5.1.5 етістіктің шақтарының (нақ осы шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану.	1		
53-54		9-10. Нәтиже сабақ.Мен не үйрендім? **БЖБ №4**	6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау; 6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану.	2		
55-56	**7.Қазақстан қорықтары. Ө.Тұрманжанов «Қарлығаш, Дәуіт, Жылан»**	1-2.Ең алғашқы қорықты білесің бе?	6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау; 6.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу.	2		
57		3.Алтынемел ұлттық саябағының кереметі	6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу; 6.5.1.5 етістіктің шақтарының (ауыспалы осы шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану.	1		
58-59		4-5.Шарын шатқалын көрдің бе?	6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру; 6.4.2.1 эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу.	2		
60-61		6-7.Ө.Тұрманжанов «Қарлығаш» өлеңі	6.1.4.1 әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау;	2		

			6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру.			
62		8. Тоқсандық жиынтық бақылау №2	6.1.5.1, 6.1.3.1, 6.3.3.1, 6.3.4.1, 6.5.1.4, 6.4.5.1, 6.4.2.1, 6.2.5.1, 6.2.2.1.	1		
63-64		9-10. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау; 6.5.1.5 етістіктің шақтарының (ауыспалы осы шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану.	1		

III тоқсан – 40 сағат

	Ауыспалы тақырыптар	Сабақтардың тақырыптары	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
65-66	**8.Болашақ мамандықтары. А. Машанов. «Жер астына саяхат»**	1-2.Мамандық неден басталған?	6.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру; 6.1.4.1 әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау.	2		
67-68		3-4.«Жер астына саяхат» - мамандықтар сыры туралы кітап	6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу; 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру.	2		
69		5.Ең жақсы мамандық	6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді мәтін мазмұнымен салыстыру, қарама-қайшы ақпараттарды анықтау; 6.5.1.5 етістіктің шақтарының (жедел өткен шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану.	1		
70		6.Кімге ұқсағын келеді?	6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру; 6.3.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, мінездеме жазу.	1		

71		7.Әртіспен кездесу ұйымдастырамыз	6.3.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу.	1		
72-73		8-9.Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? **БЖБ №5**	6.5.1.5 етістіктің шақтарының (жедел өткен шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану; 6.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру.	1		
74	**9.Қазақстан және «Ұлы Жібек жолы». Д. Досжан «Жібек жолы» (үзінді)**	1.Рухани мұрамыз туралы не білесің?	6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау; 6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау.	1		
75-76		2-3.Түркістан – тарихи қала	6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру; 6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сұраулысөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту.	2		
77-78		4-5.Д.Досжан «Жібек жолы» (үзінді)	6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (өмірбаян); 6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау.	2		
79		6.Отырарлық ғалым	6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер, сызба-кестелер жасау; 6.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу.	1		
80-81		7-8.Арыстан баб кесенесі	6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау; 6.5.1.5 етістіктің шақтарының (ауыспалы келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану.	2		
82		9.«Жібек жолы» жобасы	6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау; 6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау.	1		
83		10.Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау.	1		

84	**10.Жер байлығына ақылы көзқарас**	1.Қазақстан картасы бойынша елімізді аралайық!	6.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау; 6.1.3.1 тұрмыстық - әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердіңмағынасын түсіну.	1		
85-86		2-3.Ұлы дала елі	6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу; 6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау.	2		
87-88		4-5.Шыңғыс Айтматов – халық жазушысы	6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру; 6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру.	2		
89-90		6-7. Ш.Т.Айтманов «Ана-Жер-Ана» повесі (үзінді)	6.5.1.6 сын-қимыл (бейне) және мөлшер үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану; 6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік жазу.	2		
91-92		8-9.Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? **БЖБ №6**	6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; 6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу.	2		
93-94	**11. Олимпиада жеңімпаздары – Қазақстан мақтанышы**	1-2.Ел намысын қорғаған Бақтияр Артаев	6.1.3.1 тұрмыстық - әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердіңмағынасын түсіну; 6.1.4.1 әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау.	2		
95-96		3-4.Былғары қолғап шеберлері	6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру; 6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту.	2		
97		5.Қай спорт секциясына жазылдың?	6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау; 6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру.	2		

98-99		6-7.М.Әлімбаев «Шыныққан, шымыр боларсың...»	6.4.2.1 эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу; 6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану.	2		
100-101		8-9.Ә.Дүйсенбиев «Күшті болсам егер мен...»	6.4.2.1 эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу; 6.5.1.7 талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану.	2		
102		10. **Тоқсандық жиынтық бақылау №3**	6.1.5.1, 6.3.3.1, 6.3.5.1, 6.2.5.1.	1		
103		11 Нәтиже сабақ. Мен не білдім?	6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру; 6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану.	1		
104		12 Тоқсандық қайталау	6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау	1		

IV тоқсан – 32 сағат

№ р/с	Ауыспалы тақырыптар	Сабақтардың тақырыптары	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
105-106	**12. Абайды оқы, танырқа! Абай Құнанбайұлы. Табиғат лирикасы.**	1-2.Абай – лирик ақын	6.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау; 6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау.	2		
107-108		3-4. Жазғытұры қалмайды қыстың сызы	6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру; 6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу.	2		
109-110		5-6.Жаздығүн шілде болғанда	6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау; 6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына	2		

			сүйене отырып, түрлерін салыстыру.			
111-112		7-8.Сұр бұлт түсі суық қаптайды аспан	6.4.3.1 жазба жұмыстарында *тең*еу, эпитет сөздерін қолданып жазу; 6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, өмірбаян жазу.	2		
113		9-10.Ақ киімді, денелі, ақ сақалды	6.4.3.1 жазба жұмыстарында *тең*еу, эпитет сөздерін қолданып жазу; 6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, өмірбаян жазу.	1		
114		11.Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? **БЖБ №7**	6.5.1.7 себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану.	1		
115	**13. Қазақтың ұлттық қолөнері**	1.Қазақтың ұлттық қолөнері	6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау; 6.1.3.1 тұрмыстық - әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердіңмағынасын түсіну.	1		
116		2. Қазақтың зергерлік өнері	6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу; 6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту.	1		
117		3. «Зергерлік өнер» көрмесі	6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру; 6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру.	1		
118-119		4-5.Оралхан Бөкей «Апамның астауы» (үзінді)	6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау; 6.4.3.1 жазба жұмыстарында тең*е*у, эпитет сөздерін қолданып жазу.	2		
120		6. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	6.4.2.1 эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу; 6.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру.	1		
			мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы	1		

121	**14.Өлкені сипаттау өнері**	1. Менің өлкем	6.1.1.1 тірек сөздер, мәтінінің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау; 6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау.	1	
122		2. Менің өлкемнің табиғаты	6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру; 6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру; 6.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу.	1	
123		3. Менің өлкемнің табиғаты.	6.5.1.1 мәтіндерден дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану; 6.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру.	1	
124		4. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? **БЖБ №8**	6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру; 6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұнына құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру; 6.4.2.1 эссе тақырыбының желісінен шықпай, әдеби ағысты жүйелі құрастырып, көркем мазмұнын ашып жазу.	1	
125-126	**15.Саяхат және туризм**	1-2. Қазақстанды аралаймыз	6.1.4.1 әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып сөйлемдерге сипаттама жасау; 6.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны мәтіннің шынайы өмірмен байланыстырып қауып беру.	2	
127-128		3-4.Аспа жолмен көтеріліп	6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау; 6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу.	2	
129-130		5-6. Әлемге танымал Шымбұлақ	6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру; 6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (күнделік).	2	

131-132		7-8.Шоқан Уәлиханов «Жоңғария очерктері» (үзінді)	6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер, сызба-кестелер жасау; 6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік жазу;	2		
133		**9. Тоқсандық жиынтық бақылау №4**	6.1.5.1, 6.3.3.1, 6.5.1.7, 6.2.1.1.	1		
134-135		10-11. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану.	2		
136		12.Тоқсандық қайталау	6.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру.	1		